



పారిశ్రామిక  సం. 11454, ఉపాధిమండ P 93-180
 బొంబాయి 400 020, ఏ. థామస్, కావాలి ప్రాంతం. 
 పబ్లిషింగ్ హౌస్
 P. 154 R.T.

పాంశం దేవం మహాదేవం దర్శనం
 చేసుకోవాలి అని పూరి
 పుణ్యక్షేత్రం కోటవద్దకు వెళ్ళాడు.
 అతని అక్కడ ద్వారపాలకులు అడ్డ
 గొడ్డారు.

నేను రాజగిరికి చూడాలి. అయి
 నకు ఒక వింతవేసి నవరత్నంవారి
 సన్మానం అన్నాడు. ద్వారపాలకులు
 పరిశీలించి చేరిన వానకు ముక్కులు
 మూసుకు 'వెళ్ళ వెళ్ళ' అయిన
 సభ తీర్మానం. సభలో ఇలా వెళ్ళ
 దారికి వెళ్ళాడు. వెళ్ళాడు! అని
 చెప్పాడు.

మత్స్యకారుడు వినలేదు. 'మీరు
 రాజగిరికి నేను వచ్చిన నవ చెప్పండి.
 అయిన మూడవది వింతదండం వెళ్ళ
 తాను అన్నాడు. నరే అని ద్వార
 పాలకుల ఒకరు సభ తీర్మానం రాజ
 గిరిలో ఇలా చెప్పాడు.

'సభా! తమ దర్శనార్థం ఒక
 మత్స్యకారుడు చేసి వచ్చాడు...
 'నరేచి' రాజ అన్నాడు. వాయుకుడు ఆ చేసిని బాగా పరి
 శిల్పం 'కానీ సభా! అతని దగ్గర
 నుండి మున్నె చేసిన వానని భరిం
 చడం దుర్లభం.' అని చెప్పాడు. మేలిరం
 చేస్తాను ఇది మత్స్యకారుడు మేలిరం
 పూర్వం నా చేసిని వ్యాపారించి భరిం
 చడం సంతోషం అనుకుంటూ బయలు

బంగారు చేప

'నేను చాలా దురదృష్టవంతుని పు
 నా దగ్గరకు ఈ బంగారు చేసిని
 రాజగిరికి తానుకా ఇచ్చి, అయిన
 దగ్గర కొంత ధనం బహుమానంగా
 పుచ్చుకుంటామన్నాను - నా కోరిక
 తీరితే' అంటూ అక్కడించి కది
 లాడు మత్స్యకారుడు.

అక్కడించి తిన్నా మత్స్యకారుల
 వాయుకుడి దగ్గరికి వెళ్ళాడు. నన్ను
 దండం అలాగే తన వట్టి నవరత్నం
 చేసిని చూపించాడు. వాయుకుడు దానిని
 చూసి చేప భరించలేదు. ఈ చేప నాకు
 ఇచ్చావు అట్టి, నాకు మత్స్యకారుడే
 వది రోజులపాటు నన్ను దండం ను
 చేయ వల్లకొచ్చు' అని చెప్పాడు.
 మత్స్యకారుడు వెంటనే నవరత్నం
 రాజగిరికి వచ్చాడు. వాయుకుడి నడం
 అనుకున్నాడు.

రాజ ఆ చేసిని చూసి వ్యాపారి
 చెప్పింది విజయమన్నాడు. వెయ్యి
 నవరత్నం వ్యాపారికి బహుమానంగా
 ఇచ్చి నవరత్నం
 రాజ ప్రతిరోజు కొంతకాలం
 బంగారు చేసిని చూస్తూ గడిచాడు.
 అది వెదకలే బంగారు కాంతిలకు
 పరవశించిపోయాడు. రాజ్యపాలన
 వలన వచ్చే అలసటనంతా చేసిని
 చూస్తూ మరణించాడు.

ఒకరోజు బంగారుచేప గజాపతి
 తోంది ఏగిరి ప్రక్కనే కట్టబడిన దిన్న
 కొంతకాలం దూకి తానుకా అడుగు
 రాకొంది. కొంతవేల వారినైనా తర్వాత
 రాజ తన ముదిరలోకి వచ్చి గజా
 పతి తో చేతకావడం గమనించాడు
 గది అంతా అదిలేకపోవడం దిక్కి
 పున్నట్లు అనిపించింది అయినా.

వెంటనే పరక్కడ! అని తేలికపాడు.
 భయం వచ్చాడు. 'బంగారు చేప కని
 పించడంలేదు! ఏమయింది? వెతకండి!
 అన్నాడు. భయం వెతకడం మొద
 లేట్లాడు

ఈ వాదానికి రాజే వచ్చింది.
 'బంగారుచేప! నువ్వు చూశావా? నా
 రాజ అడిగాడు. 'లేదండి' రాజే. 'అది
 చాలా వింత చేప వెయ్యివారలకు
 బహుమానంగా ఇచ్చి తీసుకున్నాను.
 ఏమీ దొంగిలించా? వెతికి వెళ్ళాడు.
 కొండే. దొంగిలించి వెళ్ళాడు. వాళ్ళ
 వెయ్యివారలకు బహుమానం ఇచ్చాడు
 ప్రకటించండి' రాజ అడిగాడు. భయం
 బయలుదేరితే బయలు అక్కడించి.

బంగారుచేప తానుకా కాలు
 నుండి విచ్చి వచ్చింది తన నవరత్న
 కాంతిలతో. దాన్ని చూసి రాజ నవరత్న
 సంగ అరిచాడు. అన్నాడు చేప 'రాజా
 నేను నన్ను దండం అక్కడికి వచ్చాడు
 దొరికేను. అతడు ఒక దొంగడు.
 అతని భవనం నుండి చేయడానికి అతడు
 దొరికాను. నన్ను మీకు కామకా ఇచ్చి
 కొంతకాలం బహుమానంగా తీసుకొ
 న్నాడు. నన్ను దండం చేసాడు.

చేప వ్యాపారి రకరకం చేసేను
 మత్స్యకారుల దగ్గరకు కొనివచ్చి
 అచ్చి పుణ్యక్షేత్రం పనికి ఎక్కువ ధరకు
 అమ్మి ధన్యు సంతోషించాడు
 కడు తెచ్చిన బంగారు చేపని చూసి
 అచ్చుకొనింది ఇంక వది వరకూ
 తీసుకో అని ఇచ్చాడు వాయుకుడు
 నవరత్నం చేసాడు.

చేప వ్యాపారి ఆ చేసిన పెద్ద
 అందమైన గజాపతి చేప రాజ
 దగ్గరికి తీసుకొచ్చాడు. రాజ చేపని

ప్రతిపక్షాభివృద్ధి!

విప్లవీయవాదం

అసంపదము... ప్రతిపక్షాభివృద్ధి...

అసంపదము... ప్రతిపక్షాభివృద్ధి...

అసంపదము... ప్రతిపక్షాభివృద్ధి...

సమస్యను... 281

ప్రతిపక్షాభివృద్ధి... విప్లవీయవాదం

విప్లవీయవాదం

అసంపదము... ప్రతిపక్షాభివృద్ధి...

అసంపదము... ప్రతిపక్షాభివృద్ధి...

అసంపదము... ప్రతిపక్షాభివృద్ధి...



కూర్చున్న మంత్రి అడిగాడు
 'ఒక వింతవేసి ప్రభువులకు
 బహుమానంగా ఇచ్చాడు నవరత్నం...'
 అన్నాడు ద్వారపాలకుడు.
 'సభా! చేపని బహుమానంగా
 స్వీకరించడమేమిటి? అక్కడే ది
 నేవేస్తుంది' మంత్రి రాజతో అన్నాడు
 'పూ! అలాగే వెళ్ళాడు' రాజ ద్వార
 పాలకుల అన్నాడు

ద్వారపాలకుడు ఆ విషయం మత్స్య
 కారులతో చెప్పి 'ఇక వెళ్ళాడు' అన్నాడు

ప్రజాక్షయమగు కాలములు

ఆర్యా, జంటూ మారుత కుంభ
 వృద్ధి గలుగుట-దాని నేను
 అనేక విధములుగా అనేకలు (వాయు
 మున్నగు) కలయికలు. వాటిని
 చాలా విధాలుగా చేసి వెయ్యివారలకు
 బహుమానంగా ఇచ్చి తీసుకున్నాను.
 ఏమీ దొంగిలించా? వెతికి వెళ్ళాడు.
 కొండే. దొంగిలించి వెళ్ళాడు. వాళ్ళ
 వెయ్యివారలకు బహుమానం ఇచ్చాడు
 ప్రకటించండి' రాజ అడిగాడు. భయం
 బయలుదేరితే బయలు అక్కడించి.

బంగారుచేప తానుకా కాలు
 నుండి విచ్చి వచ్చింది తన నవరత్న
 కాంతిలతో. దాన్ని చూసి రాజ నవరత్న
 సంగ అరిచాడు. అన్నాడు చేప 'రాజా
 నేను నన్ను దండం అక్కడికి వచ్చాడు
 దొరికేను. అతడు ఒక దొంగడు.
 అతని భవనం నుండి చేయడానికి అతడు
 దొరికాను. నన్ను మీకు కామకా ఇచ్చి
 కొంతకాలం బహుమానంగా తీసుకొ
 న్నాడు. నన్ను దండం చేసాడు.

అసంపదము... ప్రతిపక్షాభివృద్ధి...

అసంపదము... ప్రతిపక్షాభివృద్ధి...

అసంపదము... ప్రతిపక్షాభివృద్ధి...

వెన్నెలలో కోనసీమ

అయ్యదయ కవిగా, నర్మవర్మకవిగా
 మున్నెవరైనా (శ్రీ అంజన) పాను
 మందర ఒక పుస్తకం తరవాత మర్రి
 వెలుగులోకి వచ్చిన అయిన కావ్య
 సమాంతర ఇది రెండోది. రాజులు
 రాజులు 'వెన్నెల' వాస్తవ్యం అయి
 ప్రస్తుతం అంజనం ద్వారా కావం
 బరి కావాలన్నా గారి ఆర్థిక సహక
 యంతో ముద్రించబడి ఈ గేయం
 పుటి అయిన మూలకలకు అంకిత
 మీయబడింది.

'వెన్నెల' కోనసీమ-వెన్నెల
 మేనకా
 ఏ విశ్వాత్ముని ఎడ-ఇదట కరిగి
 పొరిందా'

అంటూ ప్రారంభమైన ఈ నవపు
 టిలో మొత్తం 43 గేయ కవితలు
 ఉన్నాయి. అన్ని సేద్య ప్రకటనలతో
 సుమంహనం!

అందరిలోకో కోనసీమ నవ్య
 శాసనంగా, ప్రకృతిసందర్శనం
 యుగా పేరుగడిచింది. అదివాస్తవ
 'గుండె'ని గుండెకదిలి కోరికల
 తామకు' తామకు. ఆ అనుభవం చేసి
 అనుభవాలకు కారణం కావాలి
 గేయాల రచించడం. 'తానె
 కింద' 'మందర' 'పుస్తకం' 'దీప
 పంజరం' (79 పు)

'కొండకు ఈ పాగ మెగిలు-ముతె
 మూర్తి పాన గేయాల కవి

కట్నానికి గుండె

కట్నానికి గుండె... కట్నానికి గుండె

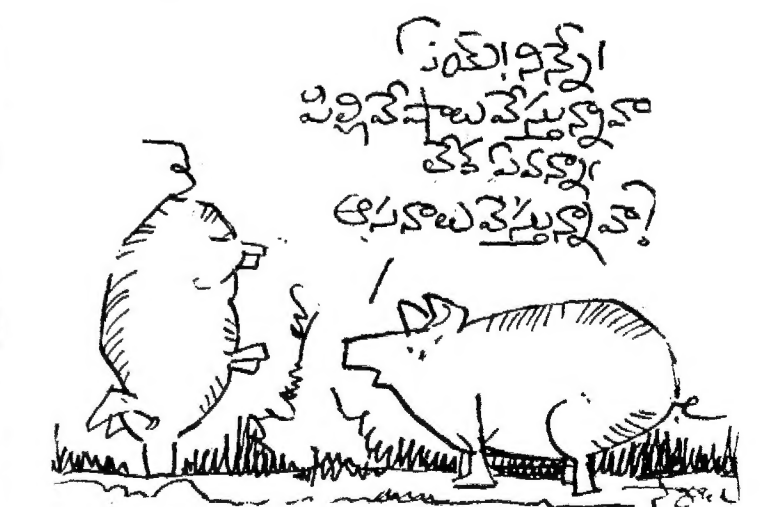
అసంపదము... ప్రతిపక్షాభివృద్ధి...

అసంపదము... ప్రతిపక్షాభివృద్ధి...

అసంపదము... ప్రతిపక్షాభివృద్ధి...

విద్యార్థిలకిం

విద్యార్థిలకిం... విద్యార్థిలకిం



విద్యార్థిలకిం... విద్యార్థిలకిం

